

Stimmen werden zum Instrument

SERIE „Scampi“ sind die A-cappella-Meister mit spaßigen Texten.

Musik ganz ohne Instrumente? Bei der Solinger Band Scampi geht das! Die A-cappella-Formation verlässt sich bei ihren musikalischen Abenteuern komplett auf ihre fünf Stimmen. Tenor, Bass-Stimme, zwei Bariton-Sänger und ein Beat-Boxer sorgen für die nötigen Klangfarben.

„Die menschliche Stimme ist das wandelbarste Instrument“, erklärt Lars Wierum. Auch Instrumente wie Trompete, Bass oder Gitarre können so nachgeahmt werden. Im Repertoire haben die Fünf vorwiegend eigenes Material: „Im A-cappella-Bereich wird oft gecovered, wir sind froh, unsere Songs selbst zu schreiben und damit eine Abwechslung zu schaffen“, sagt Wierum.

Ihre eingängigen Popsongs versehen Scampi zu 90 Prozent mit humoristischen Texten. Der Spaß-Faktor ist den Musikern sehr wichtig. „Wir sind eine Unterhaltungsband“, erklärt Lars Wierum. So werden bei Konzerten stets die Zuschauer mit einbezogen. Ob von der Band selbst mitgebrachte BHs, die später auf die Bühne fliegen oder diverse Ausflüge der Musiker ins Publikum. Hier geht niemand unbeteiligt nach Hause.

Auch erste große Erfolge konnte die Band bereits feiern. So gewannen sie 2012 mit ihrer neu-

en und aktuellen Besetzung bereits den „German A-cappella-Bundescontest“ in der Sparte semiprofessionell. „Das war ein toller Erfolg für uns“, freut sich Lars

RADIO RSG **ST Solinger Tageblatt**

BACKSTAGE

Bands im Bergischen

Wierum. Der Contest dient auch dazu, die Szene zu vernetzen.

So lernten die Musiker dort viele Kollegen kennen, mit denen sie immer wieder zusammen auftreten. Ebenfalls 2012 – allerdings noch mit alter Besetzung – erschien das Debüt-Album „Fisch

war gestern“. Dort ist auch die Klingenstein-Hymne „Leb in Solingen“ zu finden. „Ich bin Solinger Patriot und lebe sehr gerne hier“, erklärt Wierum das Motiv hinter dem Song. An neuen Aufnahmen wird auch schon wieder fleißig gebastelt: „Da planen wir eine Art Mini-Album.“ Im nächsten Frühjahr werden sie außerdem das erste Solala-A-cappella-Festival in Solingen unterstützen. Zuerst gibt es die Truppe aber noch am 22. Juni in Remscheid in der Konzertmuschel zu sehen. *jm*

! Wer vorher schon mal bei Scampi reinhören möchte, kann das morgen zwischen 11 und 14 Uhr bei Radio RSG tun.

@ www.scampi-online.de



Scampi schreiben eigene Songs. Für ihre Stücke nutzen sie keine Instrumente, die Klangfülle geben ihre Stimmen her.

Foto: Scampi

Solinger Tageblatt

Sa., 14.6.2014